

APSTIPRINU:

Direktors A.Līdaks.....

2012.gada „.....”



Kr. Valdemāra iela 139, Rīga, LV-1013
tālrunis/fakss: 67360823
e-pasts:rdmv@rdmv.lv, www.rdmv.lv
Reģistrācijas numurs: 3331300895
NMRN: 90000039272

LR KULTŪRAS MINISTRIJA
RĪGAS DIZAINA UN MĀKSLAS VIDUSSKOLA

KERAMIKAS IZSTRĀDĀJUMU DIZAINS

Mācību priekšmeta **FORMAS MĀCĪBA** programma

Apjoms stundās:

kopā 60 stundas
teorija 35 stundas
praktiskās mācības 25 stundas

Stundu sadalījums pa semestriem:

1.semestris	2.semestris	3.semestris	4.semestris	5.semestris	6.semestris	7.semestris	8.semestris
						60	

Mērķis:

1. Veidot izpratni par dizaina procesu no idejas skices līdz gatavam darbam – dizaina objektam;
2. Veidot izpratni par ģeometrisku ķermeņu uzbūvi un to sakarībām telpā
3. Apgūt vienkāršu un saliktu formu veidošanas pamatprincipus, proporcionalitāti

Uzdevumi:

1. Apgūt ģeometrisku formu izmantošanas iespējas telpā:
 - 1) deformācija kā mākslinieciskās izteiksmes veids
 - 2) vienkāršu formu savienošanās, pārtapšana, salikta forma, radniecīga forma,
 - 3) forma un plastika
2. Izprast starppriekšmetu saiti ar amata mācību, porcelāna apgleznošanu, mākslas vēsturi, rasēšanu, zīmēšanu, projektēšanu, datorgrafiku, angļu valodu u.c..

4. kurss, 7. semestris**Ģeometriska forma un kustība****Robežvērtēšana starpskates formā divas reizes semestrī****Noslēguma pārbaudījums skates – eksāmena formā semestra noslēgumā**

Mācību priekšmeta programmu izstrādāja keramikas izstrādājumu dizaina izglītības programmas metodiskas komisijas vadītāja
Inese Pētersone

2012.gada 29.janvārī.

Profesionālās izglītības programma KERAMIKAS IZSTRĀDĀJUMU DIZAINS

Mācību priekšmeta **FORMAS MĀCĪBA** programma

ZINĀŠANU, PRASMJU UN IEMAŅU APGUVE PA KURSIEM

4. kurss

Informācijas apkopošana, problēmas alternatīvu risinājumu izstrādāšana, kombinējot esošās zināšanas jaunos veidos. Analīzes un sintēzes līmenis.

Specialitātē

- 1) Nostiprināt spējas strādāt patstāvīgi un radoši;
- 2) Nostiprināt iepriekšējos mācību gados iegūtās zināšanas un prasmes darba tehniskajā izpildījumā, sagatavojot audzēkņus kvalifikācijas eksāmena veikšanai;
- 3) Pilnveidot izpratni un zināšanas par formas veidošanas iespējām dizaina priekšmeta maketēšanā un izgatavošanā
- 4) Attīstīt spējas veidot (projektēt un maketēt) dizaina priekšmetu atbilstošu funkcijai, neatkarīgi no materiāla

Skicēšanas prasmju pielietojums vizuālajā komunikācijā, izmantot dažādus darba paņēmienus un tehnoloģijas.

Darbs ar informācijas avotiem, informācijas analīze un apkopošana. Prasme pielietot iegūto informāciju.

Izpratnes veidošana par profesiju: pilnveidot priekšstatu par mākslas un dizaina tendencēm un aktualitātēm Latvijā un pasaulē. Izpratnes līmenis