

Bibliotēkas jaunieguvumi 2017.gada novembrī

1. Brizgela, Eimija. **Miervaldis Polis** / Eimija Brizgela ; no angļu valodas tulkojusi Stella Pelše ; dizains un attēlu apstrāde: Inga Ģibiete ; redaktore Laima Slava u.c. - Rīga : Neputns, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 303 lpp. : il., portr. ; 28 cm. - ISBN 9789934512544.
Gleznotāji - Latvija. Mākslinieki - Latvija. Māksla, latviešu - 20 gs. Māksla, latviešu - 21 gs. Portrets.
2. **Romans Suta** / sastādītāja un priekšvārda autore Laima Slava ; tekstu autori: Gladys C. Fabre u.c. - Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 431 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 32 cm. - Izdevums stāsta par 20. gadsimta pirmās puses daudzpusīgā modernista un leģendāras personības Romana Sutas (1896-1944) daiļradi. Viņš vispārliciecinātāk aktualizēja lietišķās mākslas - modernā dizaina - statusu, līdz pirmajiem īstajiem latviešu mākslas starptautiskajiem panākumiem virzot darbnīcas "Baltars" produkciju.
ISBN 9789934512834.
Māksla, latviešu - 20 gs - Albumi.
3. Lamberga, Dace. **Klasiskais modernisms: Latvijas glezniecība 20. gadsimta sākumā** / Dace Lamberga - Atkārtots un papildināts 2004. gada izdevums. - Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 278 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 28 cm. - Bibliogrāfija: 262.-268. lpp. un zemsivītras piezīmēs. - D. Lamberga monogrāfijā iepazīstina ar vienu no mūsu mākslas vēstures izcilākajām lappusēm - klasisko modernismu Latvijas glezniecībā 20. gadsimta sākumā. Pētījums ietver periodu no agrīnajiem formu vienkāršošanas meklējumiem Pirmā pasaules kara laikā līdz jaunās lietišķības parādībām 20. gadu beigās. - Vāka noformējumā izmantota Jēkaba Kazaka glezna "Dāmas Jūrmalā", 1920. ISBN 9789934512995.
Glezniecība, latviešu - 20 gs. Modernisms (māksla) - Latvija.
4. **Sigita Daugule** / teksts: Dace Lamberga, Laima Slava - Rīga : Neputns, [2017]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 284 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 28 cm. - Mākslinieces Sigitas Daugules albums, kurā iekļautas vairāk nekā 150 darbu reprodukcijas, Daces Lambergas raksts par mākslinieci, kā arī Laimas Slavas un Sigitas Daugules saruna. - Uz vāka: Sigita Daugule "Neredzamā armija" (fragments), 2014. ISBN 9789934565175.
Gleznotājas - Latvija. Glezniecība, latviešu - 21 gs. Glezniecība, latviešu - 20 gs.
5. **K.Z. Kaspars Zariņš** / sastādīja Ieva Rupenheite -[Rīga] : Neputns, [2017]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 303 lpp. : ilustrācijas ; 28 cm. - Albumā par Kasparu Zariņu var iepazīties ar mākslinieku Ievas Rupenheites, Andas Treijas un Ingas Bunkšes rakstos, kā arī gūt iespaidus par viņas daiļradi. Pats mākslinieks saka, ka katra glezna ir eksperiments, kas balstās intuīcijā. Kaspars Zariņš rada, saliek lietas

kopā arī zinot, ka tās kopā neturēsies. Ticība savai iekšējai balsij ir mākslinieka svarīgākais instruments.

ISBN 9789934565243.

Gleznotāji - Latvija. Glezniecība, latviešu - 21 gs. Glezniecība, latviešu - 20 gs. Tēlniecība, latviešu - 21 gs. Mākslinieku ģimenes - Latvija.

6. Sproģe, Elīna, 1992-. **Katrīna Neiburga** / Elīna Sproģe ; literārā redaktore Guna Pence - Rīga : Neputns, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 143, [1] lpp. : il., portr. ; 22 cm. - (Studijas bibliotēka). - Katrīnai Neiburgai māksla ir pakārtota alkām pēc emocijām, īstuma un dzīvas atmiņas saglabāšanas. Tā ir poētika, kas iedarbojas uz uztveri un izjūtām - atkailināta, patiesības piesūcināta, smeldzīga un skaista. Dziļi personīga ikonogrāfija ir viens no K. Neiburgas galvenajiem izteiksmes līdzekļiem - tā iemājo videoinstalācijās gan izstāžu zālēs, gan skatuves formā. - Teksts latviešu un angļu valodā. ISBN 9789934512537.
Māksla, latviešu - 21 gs. Jauno mediju māksla.

7. **Maija Tabaka un Rietumberlīne : Maija Tabaka und West-Berlin** : izstādes katalogs / izstādes kuratore, sastādītāja: Ivonna Veiherte - Rīga : Neputns sadarbībā ar Galerija 21, [2017]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 239, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 26 cm. - Izstādes katalogs ir veltīts gleznotājas Maijas Tabakas (1939) Rietumberlīnes posmam. Tas ir laiks no 1977. gada līdz 1978. gadam, kad māksliniece, pateicoties ar Valda Āboliņa iniciatīvu iegūtajai DAAD (Vācijas Akadēmiskā apmaiņas dienesta) stipendijai, nokļuva toreizējā Rietumeiropas mākslas metropolē. Katalogā iekļautas Maijas Tabakas un Rietumberlīnes mākslinieku, un citu starptautiski nozīmīgu autoru darbu reprodukcijas. Katalogu papildina intervija ar mākslinieci, kritiķu teksti, kā arī Maijas Tabakas Rietumberlīnes draugu atmiņas.
ISBN 9789934819742.

Gleznotājas - Latvija. Glezniecība, latviešu - 20 gs. Māksla, vācu - Vācija - 20 gs - Berlīne. Berlīne (Rietumvācija) - Kultūras vēsture - 20 gs.

8. Austrīņš, Raivis, 1985-. **Supergrafiķi: Supergraphics artists** / Raivis Austrīņš - Rīga : Neputns, 2008 (a/s "Preses nams"). - 95, [1] lpp. : il., portr. ; 22 cm. - (Studijas bibliotēka). - Latvijā supergrafiķu laiks bija 20. gadsimta 80 gadu otrā puse. Kaut arī radīto un publiski pieejamo lielformāta grafikas darbu skaits ir neliels un tie galvenokārt ir tikai viens no daudzajiem autoru izteiksmes veidiem, mākslinieku veikumam ir unikāla vieta Latvijas mākslas vēsturē gan 80. gados, gan kopumā. Darbiem ir raksturīgi metaforiski nosaukumi, dinamiskas kompozīcijas, plakātiskums, tieša vēršanās pie skatītāja, neproporcionāli figūru traktējumi un formas ekspresivitāte.
Ojārs Pētersons, Juris Putrāms, Andris Breže, Kristaps Ģelzis, Andris Breže, Indulis Gailāns, Vilnis Putrāms, Normunds Lācis.
ISBN 9789984807263 (ies.).
Grafiskās mākslas - Latvija. Grafiķi - Latvija - Intervijas.

9. Bērziņa, Marita. **Sigismunds Vidbergs** / Marita Bērziņa ; māksliniece Anta Pence - Rīga : Neputns, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 123, [4] lpp. : il., portr. ; 26 cm. - (Latvijas mākslas klasika). - Bibliogrāfija: [125.] lpp. - Sigismunds Vidbergs latviešu grafiķu 20. gadsimta spožajā plejādē izceļas ar laikmetīgo pasaules uztveri un tēlojumu. Viņa grafikas raksturīga iezīme ir stilistiski izsmalcināti un tehniski perfekti tušas spalvas zīmējumi. Līdzās stājgrafikai Vidbergs ir darbojies tādās grafikas nozarēs kā grāmatu māksla, plakāts, karikatūras, šarži, ekslibri, firmas zīmes. Viņš darinājis metus arī vitrāžām, porcelāna apgleznojumiem, tekstilizstrādājumiem, bijis scenogrāfs, kostīm mākslinieks un pedagogs. ISBN 9789934512551.
Grafiki - Latvija - Biogrāfijas.
10. **Vija Zariņa**: katalogs / sastādītāja Ieva Rupenheite - [Rīga] : Neputns, [2017]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 265, [2] lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Albumā par Viju Zariņu var iepazīties ar mākslinieci Andas Treijas un Ievas Rupenheites rakstos un sarunās, kā arī gūt iespaidus par viņas daiļradi gandrīz 30 gadu garumā, no 1998. gada līdz 2017. gada vasarai. Gleznas, zīmējumi un autortehnikās radītie mākslas darbi apvienoti nosacīti tematiskās daļās, kuru nosaukumos dota arī neliela ievirze to izpratnei. Māksliniece ik pa laikam atgriežas pie sev mīļām tēmām – vai tie būtu gleznojumi uz daudz pieredzējuša koka virsmām vai bagātīgi strukturētas klusās dabas ar metafiziski izvietotiem priekšmetiem, tāpēc radošā darbība ir projicēta nevis laika nogrieznī, bet gan tematiski. ISBN 9789934565236.
Gleznotājas - Latvija. Glezniecība, latviešu - 21 gs. Glezniecība, latviešu - 20 gs. Biogrāfijas. Katalogi.
11. Vanaga, Anita. **Kirkes grāmata : Kirke's book** / Anita Vanaga - Rīga : Neputns, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 334 lpp. : il., portr. ; 29 cm. - Bibliogrāfija: 101.-105., 312.-320. lpp. un personu rādītājs: 321.-334. lpp. - Monogrāfiskais mākslas albums vēsta par latviešu gleznotājas Frančeskas Kirkes dzīvi un daiļradi. Grāmatā aprakstīti arī F. Kirkes dzimtas un ģimenes cilvēki, mākslinieki - Francisks Varoslavāns, Večella Varoslavāne, Gunārs Kirke. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. ISBN 9789934512520.
Gleznotāji - Latvija - Biogrāfijas. Glezniecība, latviešu - 20 gs - Katalogi.
12. **Džemma Skulme** / sastādītāja un ievada autore Laima Slava - Rīga : Neputns, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - [xxxii], 462, [1] lpp. : faks., il., portr. ; 32 cm. - Bibliogrāfija: 425.-433. lpp. un personu rādītājs: 437.-439. lpp. - Dž. Skulme ir spoža gleznotāja ar bagātīgi sastrādātu, daudzveidīgu darbu pūru, kas veido nozīmīgu daļu no 20. gadsimta otrās puses latviešu mākslas klasikas, - tas ir viņas īpašais fenomens, kur sava tiesa dzimtas tradīcijai, sava - raksturam un savu ir pieteicis arī talanta kategoriskais imperatīvs. Grāmata ietver plašu albuma daļu ar atskatu uz Dž. Skulmes gleznieciskajiem meklējumiem un atradumiem līdz pat burtiski vakar tapušiem darbiem. ISBN 9789934512636. Gleznotājas - Latvija - Biogrāfijas. Glezniecība, latviešu - 20 gs - Katalogi. Glezniecība, latviešu - 21 gs - Katalogi.

13. Taurens, Jānis. **Gints Gabrāns** / Jānis Taurens - Rīga : Neputns, 2008 (a/s "Prese nams"). - 103, [1] lpp. : il., portr. ; 22 cm. - (Studijas bibliotēka). - Mākslinieks G. Gabrāns 1995. gadā absolvējis Latvijas Mākslas akadēmijas Scenogrāfijas nodaļu. Izstādēs piedalās kopš 1992. gada. G. Gabrāns mākslas telpā iekļauj arī zinātni un mistiku. ISBN 9789984807256
Gleznotāji - Latvija. Gleznotāji - Latvija - Intervijas.
14. **Zuzānu kolekcija** / sastādītāja, grāmatas idejas un priekšvārda autore Sniedze Sofija Kāle ; tekstu autori: Diāna Barčevska u.c. - [Rīga] : Neputns, [2017]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 477, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 32 cm. - Jāņa Zuzāna gleznu kolekcijas grāmatas kodolu veido 230 vienības, kas piesaista ne tikai tāpēc, ka ir neapšaubāmas mākslas pērles, bet arī tāpēc, ka tajās slēpjas kāds stāsts. Darbi ir savirknēti secībā, kādā tie ienākuši J. Zuzāna kolekcijā. ISBN 9789934565205.
Māksla, latviešu - 20 gs. Māksla, latviešu - 21 gs. Glezniecība, latviešu - 20 gs. Glezniecība, latviešu - 21 gs. Māksla - Latvija - Privātās kolekcijas - Rīga. Glezniecība - Latvija - Privātās kolekcijas - Rīga. Māksla - Latvija - Kolekcionāri un kolekcionēšana - Rīga. Mākslas centri - Latvija - Projekti un plāni – Rīga.
15. **Darbnīca "Baltars"** / Ludmila Neimiševa ; māksliniece Anta Pence. - Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 108, [3] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 26 cm. - (Latvijas mākslas klasika). Porcelāna apgleznošanas darbnīca "Baltars" 1925. gadā piedalījās Starptautiskā modernās dekoratīvās un rūpnieciskās mākslas izstādē Parīzē. Zīmīgi, ka latviešu mākslinieku dažu mēnešu veikums porcelāna apgleznošanā izrādījās atbilstošs pasaules aktuālajām tendencēm, jaunajam mākslas garam, par ko tika rakstīts arī Latvijas un ārzemju presē. ISBN 9789934565069.
Porcelāna apgleznošana - Latvija - Vēsture - 20 gs. Porcelāns, latviešu - 20 gs.