



MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola"

Krišjāņa Valdemāra iela 139, Lāčplēša iela 55, Rīga
www.rdmv.lv

Metodiskais mācību līdzeklis

DIZAINA PROCESI
DIZAINA DISCIPLĪNAS

MIKC „Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”
Izglītības programma: Produktu dizains

1.Kurss

Modulis: Dizaina procesi

Pedagogs: Baiba Lindāne

2023

METODISKĀ MĀCĪBU LĪDZEKĻA

MĒRĶIS

ir iepazīstināt audzēkņus ar dizaina nozares dažādajām disciplīnām, gan tradicionālajām, kā arī jaunajām. Lai audzēkņi gūtu vispusīgas zināšanas par dizaina nozari.

SASNIEDZAMĀIS REZULTĀTS

audzēkņi ir informēti un zina par dizaina nozares materiālajām, vizuālajām, teorētiskajām un pakalpojumu nozarēm. Spēj par tām diskutēt, nosaucot galvenās atšķirības un kvalitātes. Spēs, turpmāk, kad jāizvēlas augstskola vai darba tirgus, izvērtēt un izvēlēties savām kvalitātēm atbilstošāko dizaina disciplīnu.

DIZAINA NOZARES DISCIPLĪNAS

Produktu dizains

Modes aksesuāru dizains

Apģērbu dizains

Interjera dizains

Vides dizains

Iepakojumu dizains

Grafikas dizains

Digitālais dizains

Pakalpojumu dizains

Komunikācijas

Informācijas

Navigācijas dizains

Materiālu dizains

Ēdiena dizains

PRODUKTU DIZAINS

interjerā
ārtelpā
mēbeles
lampas
mājlietas
sadzīves priekšmeti
u.c..





Žanete Auziņa



Māris Šustiņš



Verba / Anna Fanigina



Nike



Zofa / Elīna Dobele



APĢĒRBU, AKSESUĀRU DIZAINS

apģērbs
aksesuāri
somas
apavi
rotas





Madara Cosmetics / Liene Drāzniece

tet

Asketic

IEPAKOJUMU,
GRAFIKAS,
REKLĀMAS DIZAINS



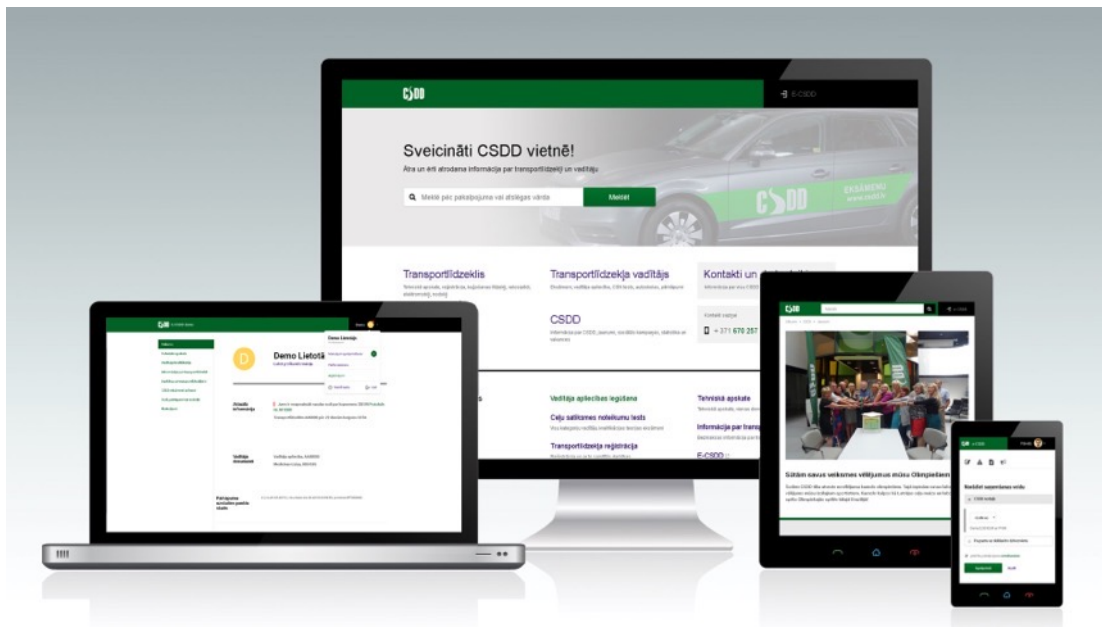
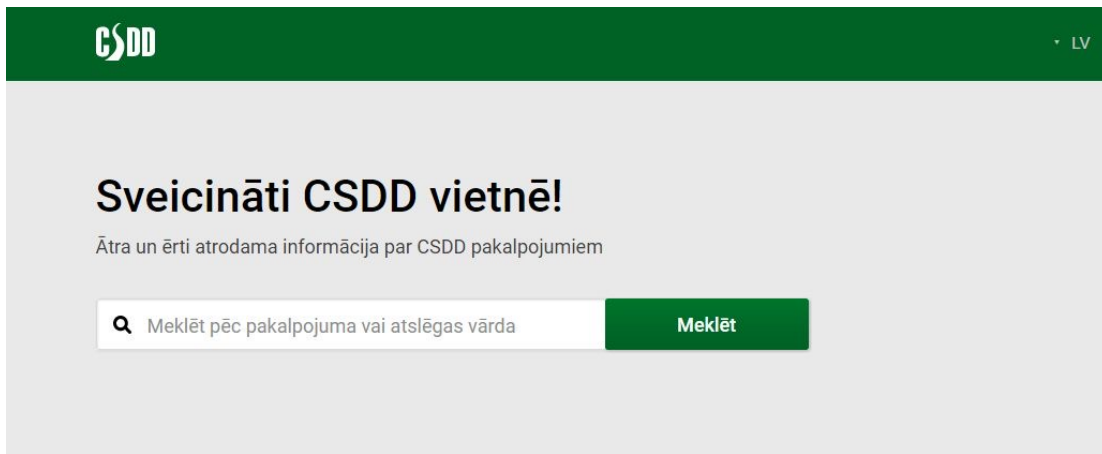
Maija Rozenfelde



Overpriced

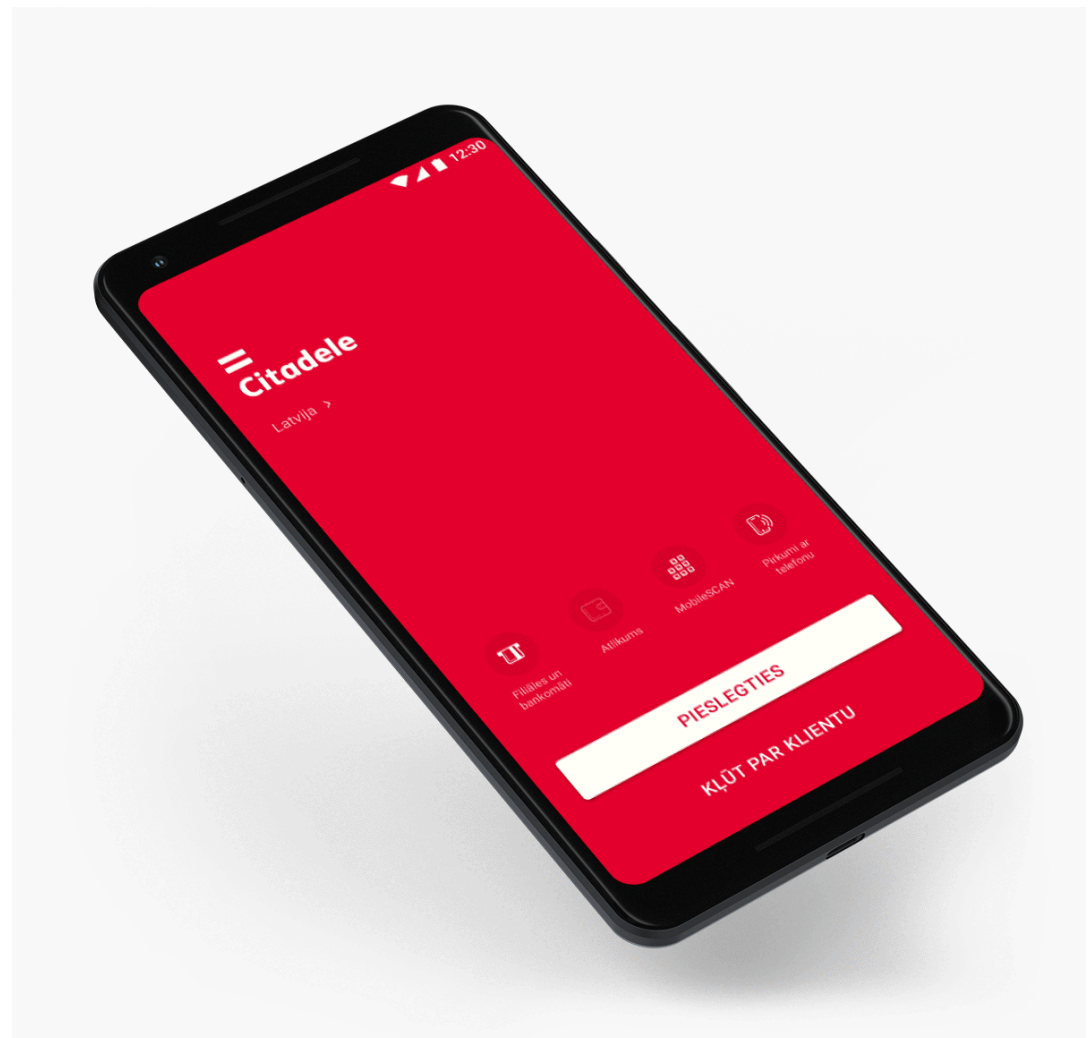
NORD ID Riga





Wrong Digital

DIGITĀLAIS DIZAINS



Bright

Pakalpojums "Glābējsilīte".

KOMUNIKĀCIJAS,
INFORMĀCIJAS,
NAVIGĀCIJAS DIZAINS



Bērnu klīniskās universitātes slimnīcas navigācija uz nodaļām

KOMUNIKĀCIJAS,
INFORMĀCIJAS,
NAVIGĀCIJAS DIZAINS



A/S "Latvijas Pasts" informācijas, komunikācijas grafika.

KOMUNIKĀCIJAS,
INFORMĀCIJAS,
NAVIGĀCIJAS DIZAINS



PineResin materiāls
apvienojot priežu sveķus, mizu, skaidas un kokogles

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Sarmīte Poļakova
(StudioSarmite), LV

Materiāls no priežu mizām



MATERIĀLU DIZAINS



PineResin materiāls
apvienojot priežu sveķus, mizu, skaidas un kokogles

MATERIĀLU DIZAINS



Produkti no jaunā materiāla PINE Resin
apvienojot priežu sveķus, mizu, skaidas un kokogles

MATERIĀLU DIZAINS



<https://studiosarmite.com>

Materiāla izgatavošanas eksperimenti
apvienojot priežu sveķus, mizu, skaidas un kokogles

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Sarmīte Poļakova, LV

Materiāla izgatavošanas eksperimenti
apvienojot priežu sveķus, mizu, skaidas un kokogles

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Sarmīte Poļakova
<https://studiosarmite.com>

Materiāls no apģērbu industrijas atgriezumiem

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Sarmīte Poļakova
<https://studiosarmite.com>

Materiāls no skujām

MATERIĀLU DIZAINS



Materiāls no skujām

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Tamāra Orjola, LV

<https://www.fold.lv/2016/11/priezu-skujas-un-dizains-tamara-orjola/>

Materiāls no skujām

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Tamāra Orjola, LV

Materiāls no skujām

MATERIĀLU DIZAINS



Dizainere: Tamāra Orjola, LV

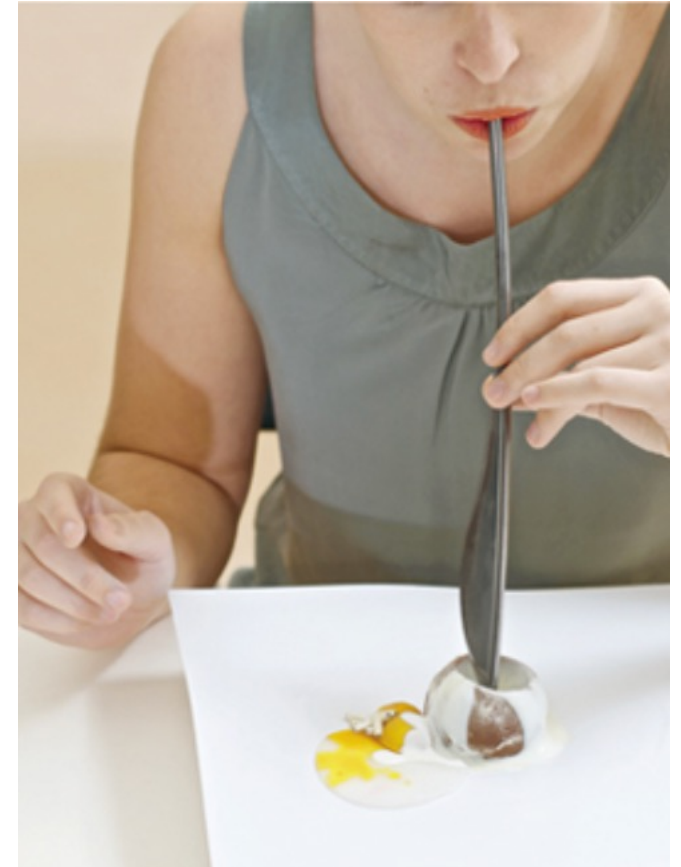
Vilna no kokiem

MATERIĀLU DIZAINS



Ritvars Točs, Koku vilna, LV

VIDEO: <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/tautas-maksla/madonas-puse-meistars-razo-vilnu-no-kokiem.a350009/>



Dizainere: Terese Berger, "Beyond Taste", AT

ĒDIENA DIZAINS



Eating is not just about the taste, but about the interplay of all senses

Dizainere: Terese Berger, "Beyond Taste", AT

ĒDIENA DIZAINS





Dizainere: Terese Berger,
"Beyond Taste", AT



Dizainere: Terese Berger, "Beyond Taste", AT

<https://beyondtaste.persona.co>

<https://vimeo.com/253839070>



Ēdiena pārpalikumi – 3D printēts ēdiens

<https://youtu.be/mJ3jD12Kagk?si=Yj1NxJaqDkmOFd5F>

Inga Gedrovica (sliemas)

<https://www.youtube.com/watch?v=1x4Z5OGbxRY>

Laila Šnēvele (maņu dizains)

<https://www.youtube.com/watch?v=epwMub5oqAY>

MIKC „Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”
Izglītības programma: Produktu dizains

1.Kurss

Modulis: Dizaina procesi

Pedagogs: Baiba Lindāne

2023