



MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola"

Krišjāņa Valdemāra iela 139, Lāčplēša iela 55, Rīga
www.rdmv.lv

Metodiskais mācību līdzeklis

DIZAINA PROCESI
DIZAINS / AMATNIECĪBA / MĀKSLA?

MIKC „Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”

Izglītības programma: Produktu dizains

1.Kurss

Mācību priekšmets: **Dizaina procesi**

Pedagogs: Baiba Lindāne

2023

METODISKĀ MĀCĪBU LĪDZEKĻA

MĒRĶIS

Iepazīt un izprast atšķirības un kopīgo, kas piemīt dizaina produktam, amatniecības priekšmetam un mākslas priekšmetam

UZDEVUMS

Audzēknis noklausās pedagoga prezentāciju, iesaistās diskusijās, izprotot tēmu.

Veic pastāvīgo darbu: Izpēti: «Dizains vai amatniecība vai māksla» (uzdevuma apraksts 25.lpp.)

Uzdevuma mērķis: mācīties saskatīt, analizēt, diskutēt, trenēt kritisko domāšanu

Metodes: izpēte, attēlošana, diskusija

SASNIEDZAMĀIS REZULTĀTS

Audzēknis izprot atšķirību starp dizaina, amatniecības un mākslas objekta vizuālo, ideju radīšanas procesu, tehnoloģijām un mērķi.

DIZAINS / MĀKSLA / AMATNIECĪBA

vai

DIZAINS + MĀKSLA

vai

DIZAINS + AMATNIECĪBA

VAI APVIENOTS?

MĀKSLA?



DIZAINS?



AMATNIECĪBA?



MĀKSLA



Mākslinieka
**personīgais
redzējums**

**Vizuālais tēls –
asociāciju
izraisītājs**

Amatnieciskās
prasmes

Neatkārtojams /
Unikāls

Kvalitāte

Ilgspēja

DIZAINS



**Plašas
mērķauditorijas
vajadzības**

Pavairojams

Kvalitāte

Ilgspēja

AMATNIECĪBA



**Etnogrāfiska
kopija +
Amatnieka
redzējums**

Neatkārtojams /
Unikāls

**Amatnieciskās
prasmes**

Kvalitāte

Ilgspēja

MĀKSLA / DIZAINS?



Max Mara WEEKEND

DIZAINS / MĀKSLA?



Sabīne Skarule

AMATNIECĪBA?





Miervaldis Polis



Andris Vītoļiņš

1958



Dieter Rams, Braun, radio, Vācija

2001



Sir. Jonathan Paul Ive, Apple, I Pod, ASV

?



Bang&Olufsen, (2020) Dānija

?



Ražotāja «Sage» tējkanna

?



Konstantin Grcic, Magis, Chair One, 2004, DE

?



Philippe Starck, Dr. Kiss, 1996, FR

?



Philippe Starck, Apriti, 1984, FR

?



Philippe Starck, Alesi, Juicy salif, 1988, FR

?



Konstantin Grcic, Miura, 2003, DE



?

Konstantin Grcic, Flos, May Day lamp, 2000, DE



Konstantin Grcic DE, Flos,
Noctambule (2018), OK lamp (2014)



?

?



Moustache, Elric Petit, Grégoire Jeanmonod, Augustin Scott de Martinville,
Big-Game design studio, FR

?



Moustache, Benjamin GraindorgeMay Heirloom, FR



?



MOOI, Bertjan Pot, Heracleum II, BE

?



Lampadulure – Pink, Behaghel Foiny Studio, FR

?



"Roommates" Coffee Table, Barbora Žilinskaitė, BE

MARE&ROLS

VIDEO: <https://www.fold.lv/2014/01/fold-filmas-mareunrols/>

GERMANS ERMIČS

VIDEO: <https://youtu.be/tGQRtA9zxNw?si=WrrIEFwhYgKmcYfP>

UZDEVUMS – izpēte **Dizains VAI amatniecība VAI māksla?**

Kas jādara?

1) **Atlasīt 3 priekšmetus ar vienādu funkciju**– kuri ir viens no dizaina, viens no amatniecības un viens no mākslas nozares.

(Produkti var būt sadzīves priekšmeti, interjera priekšmeti, mājlietas, modes aksesuāri, apģērbs u.c.)

2) **Nofotografēt** produktus uz balta papīra / cita balta fona

3) **Izdrukāt** darbu un paņemt līdzī uz skolu

4) **Prezentēt, analizēt** izvēlētos priekšmetus – pamatojot izvēli

MIKC „Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”
Izglītības programma: Produktu dizains

1.Kurss

Modulis: **Dizaina procesi**

Pedagogs: **Baiba Lindāne**

2023