

Projekta "Eiropas Saga in Drama" (SADRA) mērķis bija salīdzināt īpašus literatūras aspektus – sāgas/teikas dažādās kultūrās. Projekta ietvaros katrai iesaistītajai valstij bija jāveido prezentācijas par leģendām, teikām, kā arī jāattīsta teātra izrādes prasmes, kuru pamatā bija katras valsts nacionālā teika.

Projektā tika izpētīta un veidota katras nacionālās teikas scenogrāfija, aksesuāri un tērpi. Pēc tam projekta dalībnieki labprāt kopīgi izstrādāja Eiropas tēlu un modelēja tam tērpu. Galvenais uzdevums bija parādīt Eiropu kā aizrautīgu lasītāju, kura augsti vērtē cilvēku likteņus dažādās leģendās un teikās.

Ļoti svarīga projekta sastāvdaļa bija visu pasākumu dokumentācija. Rezultātā tika izveidots digitāls foto stāsts, pasākumu video, foto dokumentācija un kalendārs 2016. gadam. Projekts sniedza iespēju visām gūtajām atziņām un darba procesa rezultātiem tikt realizētiem un akcentētiem digitālā foto stāsta un kalendāra veidolā.

Rezultāti tika prezentēti skolu informācijas dienās, un ar tiem iepazinās izglītojamie, pedagogi, reflektanti, vecāki un citi interesenti.

Rezultātā, neskatoties uz attālumu starp projektā iesaistītajām valstīm un nacionālajām atšķirībām, tika uzlabotas un stiprinātas starptautiskās attiecības. Projekts tika veidots un attīstīts pasaules mēroga kontekstā.

Vairāk informācijas par projekta rezultātiem *Youtube* :

SADRA foto stāsts - <http://youtu.be/0ka6WjHmkwA>

Kalendārs 2016.gadam - <https://youtu.be/fwwQ8aw99VM>

SADRA mobilitātes - [https://youtu.be/\\_SsT39ImRbQ](https://youtu.be/_SsT39ImRbQ)

Nacionālā teika "Lielais Kristaps" - <http://youtu.be/oyqhDZOabQU>